

EFIRO 2024, singurul eveniment filatelic mondial din acest an

Francisc Ambrus

Între 16 și 19 aprilie 2024, a avut loc la București Expoziția Mondială de Filatelie Specializată EFIRO 2024. Găzduită pe două etaje în clădirea modernă a Bibliotecii Naționale a României, expoziția desfășurată pe o suprafață de 2650 de panouri a fost un adevărat succes pentru Balcani și la nivel mondial. În clasa competitivă au fost prezente 554 de expozate filatelice aparținând expozanților din 66 de țări membre FIP și FEPA, iar alte 100 de panouri au conținut expozate necompetitive.



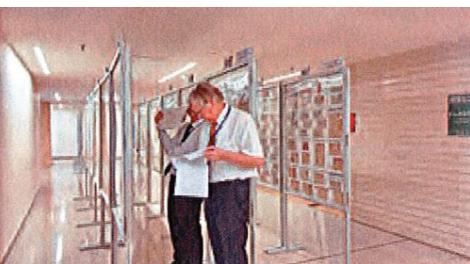
Având patronajul Ministerului Culturii, patronajul FIP, FFR și recunoașterea FEPA,

expoziția a găzduit, de asemenea, Congresul anual AIJP, întâlnirea membrilor BWG, AEP și AIEP, și cinci seminarii specializate. Comisarii naționali ai celor 66 de țări participante, cei 43 de membrii de juriu și experți, echipa de 40 de voluntari, 26 de standuri ale marilor case de licitații, administrațiilor poștale și comercianților filatelici au completat imaginea expoziției.



Bugetul expoziției fiind destul de mic, 60% din expoziție a fost autofinanțată din participare și donații private, sponsorizările guvernamentale fiind extrem de mici într-un an electoral. În acest caz, comitetul de organizare a luat decizia de a organiza acest eveniment major doar pentru patru zile, în loc de cinci, timp insuficient pentru o expoziție de

acest nivel înalt. Totuși, în ciuda presiunii exercitate de timpul scurt, cei 43 de membrii de juriu și experți și-au făcut datoria, astfel încât Palmaresul a fost finalizat la timp. Comisarii și membrii de juriu au fost cazați în hoteluri foarte aproape de sala expoziției, ceea ce a facilitat deplasarea tuturor.



Seminariile și întâlnirile comisiilor sau grupurilor de lucru specializate au avut loc atât în clădirea expoziției, cât și în sălile Muzeului Recordurilor

Românești, gazda primitoare a Academiei Juriului FIP, situată la o mică distanță de expoziție. Pe toată durata perioadei, pe lângă vizitarea expoziției și a altor obiective din București, participanții și vizitatorii au avut ocazia să viziteze cele 100 de colecții ale acestui muzeu privat unic.





Pentru acest eveniment special, Poșta Română a tipărit materiale filatelice, timbre, viniete, plicuri și cărți poștale maxime. Federația Filatelică Română, prin comitetul de organizare, a comandat trei medalii



dedicate evenimentului, opt ștampile comemorative și alte materiale promoționale dedicate celor șase evenimente filatelice celebrate, puse la dispoziția publicului la standul Poștei Române și al Comitetului de Organizare EFIRO.

Ceremonia de Palmares a fost onorată de peste 300 de invitați și, pe lângă prezentările medaliaților cu Marele Aur și acordarea celor două Grand Prix-uri, au fost înmânate steagurile reprezentanților expozițiilor următoare, FEPA Hafnia 2024 și FIP China 2024. Grand Prix-ul Internațional a fost acordat lui Joseph Hakmey pentru exponatul "Classic Baden", iar Grand Prix-ul Național a fost acordat lui Ion Chirescu pentru exponatul "Poștele străine în teritoriile românești, 1811-1878". Au fost acordate 47 de diplome pentru Aur Mare, 105 diplome pentru Aur și 36 de premii speciale.



Nu am mai multe informații despre expoziție, deoarece, deși am fost Comisar General, am avut și rolul de membru al juriului, plus multe alte responsabilități organizatorice. Sincer și regretabil pentru mine, aceasta este prima expoziție mondială dintre cele aproximativ 20 de expoziții la care am participat în ultimii 16 ani, în care am avut timp doar să vizionez exponatele pentru cele două clase la care am fost desemnat ca membru de juriu. Pentru mine a fost o pierdere enormă, având în vedere participarea masivă a unor exponate de mare amploare.

În final, cred că feedback-ul expoziției este bun și suntem încrezători că un eveniment similar, de o scară și mai mare, poate fi organizat în viitor.

